

Confezioni

YADILA

CHIERI

Via Vittorio Emanuele, 62
Tel. 947.10.39



PROGRAMMI E COMMENTI

OMAGGIO

del Chierese, Astigiano e Moncalieri

email: redazione@100torri.it - tel. 375-5402024

CONFEZIONI
fabienne

Via Massa, 2 - CHIERI

3ped. Abb. Postale 70% - Filiale di Torino To - Anno 43° - N.7- Dicembre 2025 -Info Centotorri: Via Vittorio Emanuele, 42 B - Chieri
Dir. Resp. Giuseppe Pio Marcato - Aut. Trib. Torino del 31/1/83 - R. G. n. 3340 - Impaginazione & Grafica: Francesca Moro - Stampa: SGI - Torino

Natale a Chieri: prove di rinascita in centro



**Guida al
Mangiabene
per le Feste**

**Giovanni Fasano,
l'ospedale
dei pionieri**

**Gabriele Ferrero,
pittore riscoperto**

CENTRO MEDICO POLIFUNZIONALE

REHAB

Via Cesare Balbo, 6 - 10023 Chieri TO
T. 011 940 09 60 - c. 3519 554 841
rehabchieri@gmail.com www.studio-rehab.it

**BUONE
FESTE
DA
100TORRI!**

**AgriGrill
Cascina
Capello**

*Il gran menù
di Natale
e di Capodanno
è disponibile anche
da asporto
a 30 euro!*

**PRENOTAZIONI:
3334529922**



MAIL BOXES ETC.®

#PeoplePossible

A Natale tutti spediscono con Mail Boxes Etc.

Affidati a noi per i tuoi regali di Natale, dall'imballaggio
fino alla spedizione in tutto il mondo.

Scopri di più su mbe.it

MBE 0837 Chieri | Via Vittorio Emanuele II 77
Tel: 011.4230777 | Email: mbe837@mbe.it
Seguici su:

SOMMARIO

Attualità Chieri

- 4** Natale a Chieri: prove di rinascita in centro
6 In centro con gli artisti di strada: è "Christmas Parade"
8 "Quelli del Pedale" per ricordare i 30 anni dalla morte di 'Pierin' De Paoli

Storia

- 10** Giovanni Fasano, quel 'portinaio ospedaliero' che Chieri ricorda con affetto
12 Chieri. Quando 'Cronache' era anche galleria d'arte

Dintorni

- 15** Cambiano: dieci anni di incontri per genitori più consapevoli

Arte e spettacolo

- 26** Arte tra i libri. "Ombre di Luce", gli incisori nel nome del maestro Gianni Demo- Mostra e poesie di Angela Sepe Novara
28 Gabriele Ferrero: pittore a Chieri, Riva, Pino T.se e Valle Ceppi
29 Curiosità chieresi – Due lapidi che raccontano

Rubriche

- 14** Riflessione – L'edicola di ieri
24 Animali
30 Compra e vendi

Speciali

- 16** Mangiarbene per le Feste
22 Auto

Voglia di Natale. Che quest'anno arriva... prima

In copertina:
Gabriele Ferrero, Natività (Parrocchia Riva presso Chieri)



C'è una gran voglia di Natale, anche a Chieri. Non vediamo l'ora che arrivi. I preparativi, con le luminarie e la musica, sono cominciati a fine novembre. Bello e brutto al tempo stesso. Bello perché Natale è tornare bambini, fare festa, respirare un'aria diversa per le strade. Brutto perché siamo tristi e angosciati per questi tempi difficili che viviamo e ci rifugiamo nelle feste per dimenticare un po'. Chieri a Natale cerca di recuperare quel clima di festa in centro che abbiamo visto nell'anno magari solo a San Martino. Ci sono tante cose da vedere, più che nel recente passato, e questa rivista ne parla più che in passato. Già, il passato. La nostra storia. C'era una volta a Chieri una galleria d'arte, anzi ce n'erano cinque o sei. Ricordare quel tempo magari aiuta a pensare che possa tornare. Chissà. A proposito di arte: aspettando di sdoganare Alberto Maso Gilli e farlo vedere a tutti nel nostro museo, proponiamo un altro artista quasi contemporaneo di Gilli, Gabriele Ferrero, che nell'800 ha fatto tante cose dalle nostre parti e che oggi nessuno ricorda più. E adesso, via con le feste. Con auguri sinceri a tutti

Gianni Giaccone

Buone Feste

Via Andezeno, 60 - Chieri (TO) - Tel. 011 9425095 - www.orobluchieri.it

Natale a Chieri: prove di rinasci

Un programma fitto, con novità (le Christmas Parade) e conferme (la pista di pattinaggio)

E' partita la rassegna "Che Natale!... a Chieri 2025" ed è iniziata in anticipo rispetto al passato. Forse perché c'è un gran bisogno di leggerezza, di bellezza, di svago. Nel ricco programma offerto dal Comune, il centro storico ha buone carte da giocarsi. In Piazza Cavour torna la pista di pattinaggio sul ghiaccio. Nuove installazioni luminose, le "CHRISTMAS PARADE", il calendario dell'Avvento, il presepe artistico, concerti, spettacoli, mercati e aperture straordinarie dei negozi. Le vie dello shopping (ma non solo) illuminate da nuove installazioni, stelle



e cascate brillanti, l'albero di Natale luminoso in Piazza Umberto, la pista

di pattinaggio sul ghiaccio in Piazza Cavour, le performance artistiche itineranti e le parate natalizie, i concerti di musica sacra e gospel, gli spettacoli e le esibizioni di cori e musicisti del territorio, il Calendario dell'Avvento, il presepe artistico in Duomo, i Babbi Natale itineranti, i mercati e le aperture straordinarie dei negozi, le mostre d'arte, le attività e i laboratori per le famiglie e per i più piccoli.

Dicono il Sindaco Alessandro Sicchiero e l'assessora alla Cultura, Eventi e Promozione del Territorio Antonella Giordano: "Le luminarie rallegreranno non solo le tradizionali vie dello shopping in centro ma sono estese anche ad altre zone (Piazza Mazzini, via San Giorgio, via Andezeno, via Garibaldi, via Cesare Battisti, via

Marconi...). Di grande impatto l'albero di Natale in Piazza Umberto, così come il grande abete nel cortile del Municipio. Dallo scorso anno inoltre abbiamo deciso di illuminare anche le zone periferiche, cominciando da Pessione. Quest'anno abbiamo aggiunto Borgata Maddalena, dove è stata installata una scenografia luminosa che colora di blu e dorato l'ingresso del quartiere. Torna poi in Piazza Cavour la pista per pattinaggio su ghiaccio, che tanto successo ha avuto lo scorso anno, dove i pattinatori potranno esibirsi fino alla fine di gennaio. Una grande novità è rappresentata dalle Christmas Parade, ovvero performance artistiche e spettacoli di animazione itineranti che coinvolgeranno le vie del centro storico in un gioco collettivo con protagonisti Babbo Natale, alberi di Natale viventi, folletti giocolieri e trampolieri e una Corvette elettrica rossa. Tante le attività per grandi e piccini organizzate anche in collaborazione con le associazioni del territorio: dalla rassegna Adventum Incantum ai concerti e spettacoli di "Natale in Coro, Natale in scena"; lo spettacolo teatrale "Dio, nostra madre-volti di misericordia" a cura della Confraternita della Misericordia al Santuario della SS. Annunziata; le visite alla MAC, alla StArt Gallery, al Museo del Tessile e a Palazzo

TAVANOT

boutique alimentare

**VI AUGURA
UN
FELICE NATALE**

**Via Vittorio Emanuele 30 D - CHIERI
Tel. 011 9472195**

ta in centro



Opesso; le iniziative in Biblioteca. E ancora il Calendario dell'Avvento in piazza Cavour e il presepe artistico di Emilio Parente nel Duomo di Chieri. Immancabile l'appuntamento con i

mercati straordinari delle domeniche di dicembre. Infine, grazie alla collaborazione con Ascom Chieri e Comitato Centro Storico Chieri, sabato 6 dicembre i negozi del centro sono stati aperti



fino alle ore 22 per una "Notte magica" allietata dalla BabbiBand della Filarmonica Chierese. Per oltre un mese non ci sarà giorno senza una proposta che offra ai

chieresi un'opportunità di divertimento, svago, riflessione e raccoglimento per affrontare con rafforzato spirito comunitario i tempi incerti che stiamo vivendo".



CONFEZIONI
fabienne



**ritorna
la dolce magia
del Natale...**

**CONFEZIONI
FABIENNE
augura
BUONE FESTE**

Seguici su


FABIENNE


fabienne_chieri



CHIERI - Via Massa, 2 - Tel. 011.942 53 90

Natale in centro con gli artisti d

La novità più attesa di questo Natale. Pomeriggi di festa in Via Vittorio e non solo

Per questo Natale 2025, le vie e piazze del centro cittadino saranno animate da performance artistiche itineranti e da parate natalizie, sei appuntamenti dal 6 dicembre al 6 gennaio:

- **6 DICEMBRE** dalle 15,30 alle 17,30 “Christmas Street Family”: numeri di giocoleria, equilibrismo, acrobatica e parti comiche per adulti e bambini;
- **7 DICEMBRE** dalle 16,30 alle 18,30 “Preziosa”: elegante sfilata luminosa color oro lungo le vie del centro: preziose figure su



trampoli in abiti dorati, illuminati di stelle, con sottofondo musicale a tema natalizio;

- **8 DICEMBRE** dalle 15,30 alle 17,30 “Christmas Circus Para-

de”: trampolieri, folletti giocolieri, un albero di Natale vivente, artisti, acrobati e – naturalmente – Babbo Natale saranno protagonisti di un’animazione itinerante colo-

rata e festosa;

- **13 DICEMBRE** dalle 16,30 alle 18,30 “Luci itineranti”: una magica e musicale sfilata di trampolieri e performer in abiti



*“Cos’è la felicità? Per noi è un pomeriggio condiviso con le persone che amiamo.
È il profumo di una cioccolata calda con panna,
il piacere di una crêpes alla Nutella.
Da Amae ti aspettiamo
per vivere e assaporare la magia delle feste”.*

*Via Palazzo di Città, 1
CHIERI*

li strada: è "Christmas Parade"



illuminati da migliaia di luci. Lungo il percorso gli artisti si esibiranno con danze coreografiche sui trampoli e performance artistiche;

o **20 DICEMBRE**

dalle 15,30 alle 17,30 "Christmas Parade" composta da un albero di natale vivente, artisti "illusion" con renne e folletti ballerini, folletti sui trampoli,



schiaccianoci e biscotti di marzapane;

o **6 GENNAIO** dalle 15,30 alle 17,30 "Arriva la befana": Babbo Natale e la Befana su una splendida

Corvette elettrica rossa

saluteranno i bambini e li omaggeranno di caramelle accompagnati da un folletto e uno spazzacamino trampolieri.



CEPPI

DAL 1850

**Gioielleria Orologeria
Via V.Emanuele, 39
CHIERI
Tel. 011 9471123**

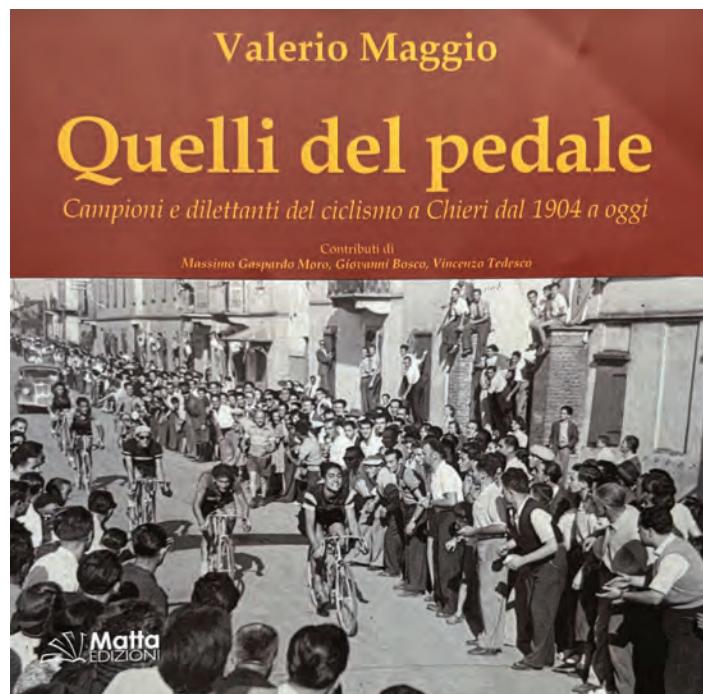
**AUGURA
BUONE FESTE!**

“Quelli del Pedale” per ricordare i 30 anni dalla morte di ‘Pierin’ De Paoli

Valerio Maggio racconta protagonisti e imprese delle due ruote lungo un percorso di 120 anni

Tra pochi giorni potrete trovare nelle librerie una nuova edizione del libro di Valerio Maggio (intitolato nel 2004 “Un raggio alla volta) nata per ricordare il trentennale della morte del direttore sportivo del Pedale Chierese Piero De Paoli.

Si intitola “Quelli del pedale, campioni e dilettanti del ciclismo a Chieri dal 1904 ad oggi” (Cesare Matta Edizioni) e prende ancora le mosse dall’atto di fondazione della Moltiplica (1904) - prima società ciclistica cittadina - e dall’origine dell’odierno Pedale Chierese (1933) che, pur tra mille traversie, grazie allo sforzo dei pochi testardi



soci rimasti, ancora resiste all’interno del variegato panorama sportivo cittadino. Valerio Maggio racconta protagonisti e imprese delle due ruote lungo un percorso di 120 anni, mentre, in appendice, sono presenti gli interventi di Massimo Gaspardo Moro, di Giovanni Bosco e Vincenzo Tedesco che illustrano i più recenti modi di “stare in bicicletta” inseriti nell’ottica di una mobilità cittadina sempre più orientata all’uso delle due ruote. La prefazione è affidata al campione Italo Zilioli.

All’origine del racconto ci sono i molti quaderni di appunti -quasi diari - redatti dallo storico direttore sportivo del Pedale, Piero De Paoli, che annotava con pazienza e puntiglio ogni gara, descrivendo carattere e stile di ogni corridore. Fra questi spiccano nomi di fama internazionale come Mario Ghella - medaglia d’oro di velocità ai giochi olimpici nel 1948 a Londra, e nello stesso anno, campione del mondo sempre di velocità ad Amsterdam - e di Carlo Simonigh torinese di nascita cresciuto nel Pedale, oro nell’inseguimento dilettanti a Rocourt nel 1957 e nel 1959 a Beirut nell’inseguimento a squadre durante i Giochi del Mediterraneo. La fanno da padrone altre figure anch’esse famose come Luigi Sartorato, Luciano Galbo e i più recenti Gigi Bruno e Marco Brossa.

Ma il racconto non si limita ai campioni, attraversa il mondo del ciclismo cittadino in tutte le sue sfaccettature, note e meno note, sino a diventare un libro che non riguarda solo gli sportivi ma che coinvolge i sempre più numerosi cittadini innamorati della bicicletta.

ESTETICA AMARANTO

IL CENTRO ESTETICO D'ECCELLENZA
NEL CUORE DI CHIERI

La tua bellezza, il nostro impegno.

Da Estetica Amaranto, uniamo professionalità, esperienza e passione per offrirti trattamenti personalizzati che valorizzano la tua bellezza naturale. Offriamo un'esperienza di benessere su misura per te, combinando trattamenti tradizionali e innovativi.

SERVIZI

- Trattamenti viso e corpo con programmi personalizzati
- Epilazione con cera liposolubile e brasiliana
- Manicure e Pedicure
- Extension e laminazione ciglia
- Ricostruzione unghie
- Epilazione laser di ultima generazione con *MedioStar Red Edition*



**Aperture straordinarie ogni sabato
dalle 9 alle 13
fino a Natale.
Regalati un momento di bellezza**

AUGURI



Viale Francesco Fasano 4
Chieri



011 940 0948
349 8384756



estetica_amaranto

Giovanni Fasano, quel 'portinaio ospedaliero'

Tra la metà degli anni '50 e l'inizio dei '70. Donava il sangue e guidava anche l'ambulanza...

Una ricerca su Google per 'portinaio ospedaliero'. Ecco la risposta: "Non un semplice portiere, ma un professionista che si occupa di sicurezza, accoglienza, vigilanza e assistenza.

Un ruolo professionale specifico all'interno di una struttura sanitaria con il compito di garantire l'ordine e la sicurezza, supportare i visitatori e far rispettare le regole". Per molti anni, tra la metà degli anni '50 e l'inizio dei '70 all'interno dell'ospedale di Chieri, Giovanni Fasano (1907-1979) è stato tutto questo e molto altro. Lasciata la campagna per un impiego a Torino, presso la Westinghouse, passa successivamente alle dipendenze del nostro ospedale allora guidato da un Consiglio di amministrazione al cui



Prima metà anni '50: l'ambulanza acquistata

dall'Amministrazione dell'Ospedale

vertice troviamo, in qualità di presidente, Giuseppe Vergnano titolare della tessitura Fi.di.vi. Vivrà con la sua famiglia - composta dalla moglie Emma Bay (anch'essa dipendente ospedaliera) e dalla figlia Rosanna - in un piccolo alloggio ricavato all'interno di quelle 'antiche mura', perché a quel tempo si trattava davvero di mura antiche, prestando un servizio ricco di molte e diverse sfaccettature. "Oltre alle mansioni di portinaio - mi racconta la figlia - essendo

in possesso della patente di guida, conseguita poco prima su suggerimento del presidente Vergnano, era diventato anche autista dell'ambulanza appena acquistata dall'Amministrazione". "A quel tempo - continua - non erano molti i cittadini chiesi interessati al servizio perché era consuetudine ricorrere - sia per l'accompagnamento che per le dimissioni - a qualche auto privata o ai taxisti Salvini e Garetto; e poche erano anche le chiamate urgenti (incidenti e quant'altro)". "All'interno dell'ospedale - ricorda anco-ra Rosanna - il personale para-medico era per la maggior parte formato dalle 'Suore della Carità di san Vincenzo de Paoli' - quelle che indossavano quell'enorme copricapo bianco chiamato cornetta - affiancate da alcune infermiere anch'esse

FERRAMENTA MARRONE



ORARIO:
lunedì-venerdì 8-12,30
e 13,30-18,30
sabato: 8-13

AUGURI di
BUONE FESTE

Via Vittorio Emanuele 22 Chieri Tel: 011 947 03 66 mail: vendite@marroneferramenta.com

daliero' che Chieri ricorda con affetto

soggiornanti, giorno e notte all'interno del nosocomio. In un'occasione alcune di queste religiose decidono di portarmi con loro a Torino per farmi partecipare ad una rappresentazione teatrale organizzata dalle loro consorelle nel salone delle carceri delle 'Nuove'. Ma come raggiungere il capoluogo vista la scarsità dei mezzi pubblici soprattutto di sera? A condurci alla metà ci penserà papà che, mettendo da parte le norme del codice stradale e le direttive dell'Amministrazione, non farà altro che farci salire sull'ambulanza – un paio a fianco del guidatore, altre, compresa io, sulla lettiga interna. La stessa cosa capiterà al ritorno tanto che, a pensarci oggi, c'è da non crederci". Dalla sua portineria con annessa guardiola, che si apriva a fianco dell'ingresso principale di piazza Duomo, Giovanni Fasano dimostra di essere una persona disponibile, capace di svolgere, con discrezione e riservatezza, ogni tipo di mansione a lui affidata sino a rivelarsi un figura insostituibile per l'intera Amministrazione. Sono le attività e le esperienze legate all'ambiente ospedaliero a fare di lui un pioniere nella donazione del sangue in un tempo in cui le trasfusioni, Fasano era tra questi, avvenivano in qualche caso ancora in diretta tra donatore e paziente. Fonderà con Peppino e Renzo Fiocardi (quest'ultimo faceva parte dell'équipe medica del nosocomio cittadino) il primo nucleo chierese dei 'donatori di sangue' che, nel corso degli anni, saprà raggiungere un notevolissimo numero di iscritti. A questo proposito la figlia sottolinea come il papà sia stato premiato con



Giovanni Fasano

tre medaglie d'oro e con la nomina a cavaliere della Repubblica per l'attività svolta all'interno dell'associazione precisando come i prelievi venissero effettuati dapprima in un piccola stanzetta e successivamente nel corridoio sul quale oggi si apre il bar e, prima ancora, la radiologia e, prima ancora ancora, il reparto

degli 'incurabili'. "Ma – specifica – tale denominazione non era già allora più attuale perché quegli stanzi erano occupati soltanto da anziani". (Ne ricordo io uno in particolare spesso ospite della mia famiglia n.d.r.). "Giornalmente – aggiunge – transitava in quel corridoio, per recarsi ai reparti, gran

di Valerio Maggio

parte del personale, sanitario e non, con cui papà ha sempre avuto un rapporto molto intenso. Oltre al già citato Renzo Fiocardi il primario della 'medicina' professor Cattaneo, della 'chirurgia' professor Giordano a cui succederà il professor Capitolo, i dottori: Tabasso Rossetti, Corvetto, Enzo e Sergio Vergnano, suor Luisa in sala operatoria, suor Giuseppina a fianco di Cattaneo in 'medicina'. Dal 1957 in poi saranno numerose le ristrutturazioni dell'antico plesso ospedaliero cui seguiranno, nei decenni successivi, gli ampliamenti che lo porteranno alle dimensioni che oggi possiamo vedere. "Solamente un servizio non cambierà mai la sua strategica posizione – ci tiene a rimarcare Rosanna Fasano – parlo della 'Farmacia' che rimarrà sempre all'angolo tra piazza Duomo e via De Maria pur subendo all'interno modernizzazioni non di poco conto".

EX·HERBIS

ERBE&PIANTE
OFFICINALI E AROMATICHE

SPEZIE GINSENG
INTEGRATORI NATURALI

COSMESI NATURALE

Buone Feste!

Consulenze: Nutrizionale, Iridologica, Test intolleranza, Psicologica

CHIERI - VIA CARLO ALBERTO, 5 - ERBORISTERIA EXHERBIS - TEL. 011-0468346

Chieri. Quando 'Cronache' era an

L'obiettivo della 'saletta': "proporre al pubblico chierese un panorama dell'arte contemporanea"

Il 12 novembre di sessant'anni fa compare per la prima volta in città il settimanale *Cronache Chieresi* che sarà ininterrottamente in edicola sino al 27 luglio 1983. All'interno cortile del civico 62 di via Vittorio alcuni locali ospitano la redazione, mentre sulla strada – ora occupato dal negozio di abbigliamento Vola – un altro spazio fungeva da ufficio (barra) 'galleria d'arte' perché, si legge, «sin dal primo numero, tra le attività culturali che il nostro giornale intende proporre all'attenzione della popolazione, la prima in ordine di tempo è la mostra di pittura». Nella sala «appositamente allestita per ospitare tale genere di manifestazioni» si inaugurerà la prima rassegna di pittura già il giorno successivo all'uscita del primo numero precisando come «a questa prima mostra ne seguiranno periodicamente molte altre. Intento della nostra 'galleria d'arte', se il termine non è troppo ambizioso, è infatti di proporre al pubblico chierese un panorama dell'arte contemporanea e di sottolineare in modo particolare quelle che sono le giovani speranze dell'arte figurativa e della scultura piemontese». «Particolare nostro intento – si legge ancora – sarà di proporre e divulgare le opere dei nostri artisti chieresi». Almeno per una decina d'anni l'intento espresso diventerà realtà operante soprattutto nel periodo autunno - inverno tant'è che la pagina di *Cronache* del numero di Natale 1965 sarà arricchita dalla copia di un'opera del pittore Luigi Roccati. La 'saletta di *Cronache*' ospiterà davvero il fior fiore degli artisti che in quei periodi si stavano affer-



mando con successo di critica sia nelle 'gallerie' torinesi sia in quelle regionali. Ma non solo in quelle: perché, già nei precedenti decenni, la pittura piemontese si era ritagliato un posto di rilievo nazionale anche grazie alla presenza di quel Padre Angelico Pistarino – alessandrino di nascita, chierese d'adozione – a cui verrà riservato il privilegio di essere il primo autore ad esporre a *Cronache* con una sua rassegna postuma. La 'galleria' verrà spesso visitata da illustri personaggi della cultura e delle spettacolo, di casa sotto la Mole, sempre pronti a congratularsi con l'artista di turno. Perché di artisti ne sono passati davvero tanti, chieresi e non chieresi; nell'impossibilità di elencarli tutti mi limito a ricordarne almeno alcuni, quelli che a quel tempo, facendo anch'io parte di 'Cronache', mi avevano maggiormente colpito. Dando per scontata la potenza narrativa dei già citati Padre Angelico Pistarino e Luigi Roccati e dei più giovani ma già quo-

tati Piero Fonio, Ilio Burruni (le loro opere figuravano già a quel tempo in gallerie di prestigio italiane ed estere) mi piace citare altri chieresi di nascita o di adozione presenti con rassegne pittoriche 'personal' o collettive: Giuseppe De Marchi, Edoardo Ferrero, Luciano Patrito, Agostino Volpato, Ugo Martinet, Enzo Salerni, Giuseppe Garimoldi, Lorenzo Alessandri, Sergio Albano, Mario Pascutti, Raffaele Pontecorvo, insieme ai giovani: Nino Conterosito, Ben Lupo, Laura Berruto, Gianfranco Cipriani. Molto spesso alcuni di essi si servivano della tipografia di Ernesto Bigiardi (la stessa che stampava *Cronache*) per i loro cataloghi e per i loro 'pieghevoli' dando l'impressione di nutrire una fiducia non indifferente in chi organizzava questo tipo di eventi. Eventi che avranno il pregio di avviare successive straordinarie stagioni d'arte nelle quali oltre alla saletta di *Cronache* spiccheranno altre 'gallerie' sorte sull'onda di quella iniziale proposta (La

Fiaccola al 56 di via Vittorio, La Semantica in piazza Duomo 3; più tardi Il Quadrato in via Palazzo di Città1). L'annuale rassegna 'La Navetta d'oro' farà il resto (si teneva nella sala ex combattenti del Municipio in via Palazzo di Città. Voluta dal Comune ed organizzata dalla Pro Chieri attraverso la sua sezione artistica che vedeva al vertice Enzo Grimandi nominato in quota p.s.i. n.d.r.). Molto più tardi Grimandi racconterà: "Trent'anni fa le tensioni politiche erano molto più aspre; io ero emiliano e progressista in un ambiente fortemente conservatore. Le persone che lavoravano con me erano di estrazione politica e sociale diversa, a volte contrastante; però abbiamo sempre trovato una collaborazione in grande sintonia grazie al subdolo ma efficace potere dell'arte. Assieme agli amici di allora inventammo anche altro (oltre alla Navetta d'oro, la Mostra di Carnevale dei pittori chieresi, il Chér d'or, mostra nazionale di fotografia artistica n.d.r.). La sala Combattenti

iche galleria d'arte

di Valerio Maggio



Primo piano di Padre Angelico Pistarino

era sempre impegnata quando però non erano in atto le mostre la nostra attività culturale continuava nei circoli

e nelle gallerie sorte nel frattempo al seguito di queste stimolazioni". Davvero tanta roba!

Cronache chieresi

Buon Natale



E' Natale

La prima pagina del settimanale Cronache Chieresi in occasione del Natale 1965

ERBORISTERIA

**Erboristi laureati
specializzati nel consigliare l'integratore
più adatto per ogni esigenza**

***Professionalità e competenza al tuo servizio
per la guida alla scelta del miglior cosmetico naturale
*Integratori a marchio ARCA DELLE ERBE
*Cosmetica coreana**

Presso le nostre sedi potrai trovare
molti prodotti delle seguenti aziende:
-Laboratorio erboristico SYNUM di Carignano
-Dottor GIORGINI
-GSE Prodeco
-Fiori Australiani
-Fiori di Bach
-Erbolario
-Erboristeria Magentina
-Helan
...e molto altro ancora

**Auguri
di
Buone
Feste!**

Vieni a trovarci, insieme possiamo trovare la soluzione più adatta
ad ogni tua esigenza di salute, bellezza e benessere

**Arca
delle erbe**

SEDE DI CHIERI
Via V.Emanuele 56/A
Tel. 011.4298488
cell. 375.6967395
info@arcadelleerbe.it
Orari:
dal mart. al sab
9,30-13 e 15,30-19

SEDE DI TORINO
Via Nizza 245 B
info@arcadelleerbe.it



Natale del Signore: festa di luce, di vita e di pace

Anche quest'anno una festa in tono minore

Stiamo 'correndo' verso la fine del 2025, un anno 'difficile' in tutti i suoi molteplici aspetti e che non ha portato, come ci si sarebbe aspettato, grandi sorprese dal punto di vista economico, politico e sociale, anzi. Alcuni problemi sono rimasti e restano insoluti: le diverse povertà, le guerre in Ucraina, in Palestina-Israele-Gaza e in tanti altri Paesi, con continue distruzioni, sofferenze e morti per le popolazioni civili coinvolte. Ad oggi, non ci sono spirargli seri di dialoghi di pace e di riconciliazione. I continui appelli per fermare le 'inutili stragi' si fanno sempre più forti, ma sono sempre meno ascoltati. Siamo giunti al terzo Natale e le parole Pace, Giustizia, Fraternità, invocate da tutti cadono sempre più nel vuoto mentre restano nell'aria, satura di polveri omicide, i boati delle bambe.



Il Natale 'cristiano', celebrazio-ovunque, dovrebbe segnare una pagina bianca nel calendario universale, espressione di un autentico augurio di gioia, vita e amicizia. Si proclama, ancora una volta, la nascita e la presenza nel mondo, di una creatura che offre al mondo la presenza di un Dio di Amore e la sconfitta della violenza e della morte. Solo l'amore vince l'odio, solo l'amore scioglie la paura, solo l'amore sconfigge la morte. È

L'Edicola di ieri a cura di Valerio Maggio Io prete operaio oggi vedo più sfruttamento di prima: dialogo con don Luigi Consonni

Marco Birolini Avvenire sabato 1 novembre 2025

«Quando si sentirono dire che "le mani consacrate non possono sporcarsi" i preti operai capirono subito che per loro sarebbe stata molto dura. Anni di lotte in fabbrica, con effetti collaterali e inevitabili dentro la Chiesa, non hanno mai procurato grandi simpatie a questi sacerdoti 'rivoluzionari' che hanno fondato la loro vocazione sul lavoro. Finché il presidente della Cei, il cardinale Matteo Zuppi, li ha tolto dallo scomodo angolo dei 'ribelli', incaricando monsignor Bruno Bignami, responsabile dell'Ufficio di pastorale sociale e del lavoro della Cei, di riunirli in seminari annuali: a giugno si è tenuta la terza edizione. (...) "Purtroppo, però, oggi siamo rimasti in pochi e siamo vecchi: 50 anni fa eravamo più di 300, adesso ci contiamo sulle dita di una mano. Però avevamo e abbiamo ancora tante cose da dire", sorride don Luigi Consonni - 84 anni portati e raccontati con l'acuta ironia di chi ne ha viste tante - divenuto prete nel '68: una data che dice tutto. (...) Milanese di Porta Romana, è stato tra i primi seguaci di un movimento che ha condiviso le tante fatiche e le poche speranze di chi, negli anni '70-'80, si guadagnava il pane alla catena di montaggio. "Ma anche oggi - riflette don Luigi - occorre chiedersi che vita fanno davvero i lavoratori. Da quel che vedo, c'è più sfruttamento di prima. (...) Il lavoro, che un tempo si identificava sostanzialmente con la fabbrica, oggi è un mosaico diversificato di gruppi umani e di processi produttivi (...). Sono cambiati i tempi, ma non la sostanza. Ecco perché servirebbe ritrovare quello slancio emerso nel dopoguerra" (...). Don Consonni fu uno dei primi a capire che era tempo di scendere dal pulpito. Nel 2005 andò in pensione e si 'ritirò' a Pioltello, dove per anni ha proseguito le sue battaglie. (...) "Da qualche tempo però mi sono ritirato, gli anni si fanno sentire. Ma se qualcuno ha bisogno io sono sempre qui". (...) Baluardi di un'epoca scomparsa (la classe operaia non esiste più) i preti operai tengono faticosamente accesa viva la fiammella del loro impegno al fianco degli sfruttati di ogni luogo e tempo».

di P. Pio Giuseppe Marcato

la festa della vita nel suo significato più sacro e vero, e proprio perché la presenza di questo Bambino, il Figlio di Dio, porta i doni essenziali all'uomo di oggi e di sempre, ma, di fatto, si preferisce un 'albero' tagliato, prossimo ad essere bruciato, carico solo di lustrini e di ciondoli che riempiono gli occhi per un istante di stupore e meraviglia, ma che non apporta nessun segno di vita e di speranza. Il Presepe, povera grotta che dona ospitalità a Gesù, al Figlio di Dio che si è fatto uno di noi, che comunque custodisce il dono della vita, commuove per la sua semplicità e trasporta lo spirito dei semplici verso il mistero dell'amore divino, un amore eterno. Ancora una volta, quel luogo così umile, invita a costruire per l'umanità una casa comune di accoglienza, di solidarietà e di calore umano. Quello che ci trasmette la dolce festività natalizia è che Dio, nella sua infinita misericordia, ha voluto donare all'umanità la certezza della sua presenza e con il suo Figlio, la ricchezza del dono della gioia e della pace: la pace nei cuori, la pace e la serenità nelle famiglie, la pace e la giustizia in un mondo sempre più sconvolto da violenza, odio e ingiustizie. Mentre si conclude un anno difficile e che non ha offerto prospettive valide e posi-

tive, la Chiesa, nel periodo del solstizio d'inverno, ci invita ad accogliere la nuova luce della vita divina rappresentata dalla Natività del Salvatore, 'sole che non conosce tramonto'.

Gli auguri di Buon Natale e di sereno inizio del Nuovo Anno che ci scambieremo fiduciosi in questi giorni possano davvero favorire gioia e pace per noi, per le nostre famiglie e per il mondo intero. Forse per molti sarà ancora il 'solito natale' con spese, auguri, feste e regali, ben sapendo che in molte parti del mondo in questa circostanza di calendario si continua a soffrire in vari modi; e la sofferenza e il dolore sono le uniche monete, gli unici regali da offrire a Quel Bambino che chiede con la semplicità del suo essere piccola creatura indifesa, di essere accolto, riconosciuto e considerato come il "Principe della Pace". Nell'allestire il Presepe, delicata eredità di famiglia, ci sia la forza e il coraggio di 'fare spazio' a quelle tante famiglie che non possono stare davanti a Quel Bambino e di poter gioire dicendo con gli Angeli: 'Pace in terra agli uomini di buona volontà, che Dio ama'.

Tanti sinceri auguri a tutti di Buon Natale e sereno inizio del Nuovo Anno 2026

Cambiano: dieci anni di incontri per genitori più consapevoli

"Informativa Manovre Salvavita Pediatriche"

"Informativa Manovre Salvavita Pediatriche".

Questo è il titolo dell'incontro che da dieci anni aiuta i genitori, nonni, e chiunque voglia informarsi su come poter intervenire in caso un bambino ingerisca un corpo estraneo e non riesca ad espellerlo da solo. Potrebbe essere anche cibo ingerito malamente.

L'incontro è stato promosso e supportato dal Comune di Cambiano e curato da Irene Azzarone del Munlab in collaborazione con la Croce Rossa di Chieri e di Santena.

"Inizialmente è stato finanziato dalla Fondazione San Paolo. Una volta finito il fondo il Comune ha deciso di portarlo avanti visto l'importanza. In passato è stato curato da altre associazioni come BusZeroSei; per i prossimi tre anni, saremo noi del Munlab a organizzarlo e curarlo anche se la struttura del progetto non cambia (secondo sabato del mese) così come non cambia la regola del gratuito per tutti", mi spiega Azzarone.

Nel progetto sono coinvolti altre associazioni del territorio, la Biblioteca e le due scuole Materne. Molti sono i genitori e nonni volontari. In questo periodo storico dove i bambini sembra che valgano meno di niente, che vengono uccisi come se fossero dei polli, è significativo un incontro come questo.

"Abbiamo voluto fare questo incontro per non lasciare soli i genitori e tutti coloro che si occupano di bambini. I partecipanti erano molto interessati e coinvolti", mi riferisce Renata Di Gianni, l'Infermiera e Volontaria della Croce Rossa di Chieri che ha condotto l'incontro.

- Credi che sia fondamentale diffondere questa pratica? *"Credo che sia vitale. E lo dico con la consapevolezza di una lunga esperienza professionale in emergenza ospedaliera e territoriale. Il motto è: "Chi salva un bambino, salva il mondo intero".*

Nella foto, da sinistra: Renata Di Gianni, Irene Azzarone, Georgiana Bud.



DECORK® Mediterraneo

Novità!

Bri.Co.Kart

COLORI, VERNICI, RESINE... e non solo!

Stefano Pecetto 366927 60 29

stefano.pecetto@gmail.com
tel. 011 9921704
Piazza Baruffaldi 7
BUTTIGLIERA D'ASTI

**- facciate,
- pareti interne,
- pavimenti,
- terrazzi,
- bordi piscina,
- bagni,
- docce,
- mobili
...e molto altro**

Novità!

**Paga subito in contanti il vostro oro
alla massima valutazione**

COMPRO ORO

RED. ORO Metalli Preziosi srl

Credit.Oro®

VENDITA GIOIELLI

Piazza Dante 50
Castelnuovo Don Bosco (AT)

Tel. 011.2741728
Mail: info@creditoro.it
www.creditoro.it

dal Lun al Ven - Orario: 09:30-12:30/15-18:30

G.L.G.

Rattan Giunco Mobili
di Gionco Luciano e Gionco Mario

**Costruzione mobili in giunco
su misura e affini**

Via Marconi, 77 - Tel. e Fax 011.9876252
14022 Castelnuovo Don Bosco

di Simoni Ornella

**LAVORAZIONE
ARTIGIANALE MAGLIERIA**

**DONNA UOMO
BAMBINO**

**Buone
Feste!**

Euromoda

Strada Baldissero, 49 - CHIERI
Tel. 0112645383
cell. 380.3203032

MANGIARBENE PER LE FESTE

Il vitello tonnato: un piatto antico, dove il tonno...arriva dopo

Le prime tracce del piatto risalgono al Settecento...



Il vitello tonnato – o vitello tonnè, come viene chiamato in Piemonte – è uno dei grandi classici della cucina italiana, servito indifferentemente come antipasto o come secondo piatto. Attorno alle sue origini si accende da tempo un piccolo “giallo” gastronomico: Piemonte, Lombardia, Veneto ed Emilia ne rivendicano la paternità, ma nessun documento consente di attribuire con certezza la nascita della ricetta a una regione specifica.

Le prime tracce del piatto risalgono al Settecento. Nella sua forma primitiva,

il vitello tonnato non prevedeva affatto l’uso del tonno: l’aggettivo indicava piuttosto una preparazione “alla maniera del tonno”. Il concetto è esplicitato nel *Dictionnaire de cuisine et d'économie ménagère* del 1836, dove si descrive un procedimento per “donare al vitello l’aspetto del tonno marinato”. Anche diversi ricettari ottocenteschi propongono varianti come la “noce di vitello alla tonno” o il “vitello ad uso tonno”, tutte accomunate dall’assenza del pesce e dall’intento di imitare

sapore e consistenza del tonno.

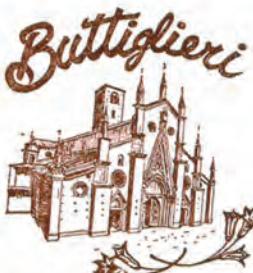
Il tonno entra davvero nella ricetta solo nella seconda metà del XIX secolo. Nel 1858 Dubini, nel *La cucina degli stomachi deboli*, presenta tre versioni del piatto, una delle quali impiega tonno e acciughe. Pochi decenni dopo, nel 1891, Pellegrino Artusi include la preparazione nel suo celebre *La scienza in cucina e l'arte di mangiar bene*. La ricetta moderna, con l’introduzione della maionese aromatizzata al tonno, si diffonde però solo dagli anni Cinquanta, grazie a *Il cucchiaio d’argento*. Nel 1967 Anna Gosetti della Salda, ne *Le ricette regionali italiane*, classifica il vitello tonnato – nella versione con “abbondante maionese” – come specialità lombarda. La preparazione tradizionale prevede l’utilizzo del girello di fassone, lasciato marinare a lungo in vino bianco secco e

aromi – carota, sedano, cipolla, alloro – prima di essere bollito insieme alla marinata. Una volta freddo, viene tagliato a fettine sottilissime e coperto con una salsa tonnata realizzata con tonno sott’olio. Oltre alla versione fredda, oggi la più diffusa, in passato era comune soprattutto in Lombardia la variante calda: la carne veniva arrostita e servita con una salsa più densa, legata con farina e limone.

La salsa tonnata, elemento distintivo del piatto, nasce dall’emulsione dei tuorli sodi con capperi, olio extravergine d’oliva, vino bianco, limone, sale e pepe; talvolta si aggiungono anche acciughe sotto sale. Il tonno può essere frullato insieme al resto degli ingredienti o incorporato successivamente, lasciandolo più maturo per renderlo maggiormente percepibile al palato.



Buone
Feste!



Maestro del Gusto
2023-2024

Via XX Settembre, 10 - Tel. 947.22.70 - 10023 CHIERI (TO)
pasticceriabuttiglieri@gmail.com

PASTICCERIA
CAFFETTERIA

Focaccia d’Aulunno
Baci Chieresi
Genzianelle, Perchè?
Cioccolatini Don Bosco
all’assenzio, Umbertini

Rinfreschi per:
Nozze, Battesimi, Comunioni...



OFFICINA

CAMBIANO
PIZZERIA · RISTORANTE



Via Volta 2 Cambiano

10

10 anni. Migliaia di pizze.

Un solo GRANDE grazie a tutti voi.

Prenota il tuo tavolo



347 765 6026

MANGIARBENE PER LE FESTE

Zabaione, la dolce crema delle fe

In origine servì a sfamare un intero esercito

Pare che la ricetta dello zabaione, la dolce crema delle feste, sia stata creata in Emilia, addirittura 500 anni fa. Quasi per caso grazie ad un gruppo di soldati francesi, accampati dalle parti di Reggio Emilia.

Nel 1500 circa, un battaglione di soldati francesi comandati dal capitano di ventura Giovan Paolo Baglione, si accampò proprio qui a Scandiano in provincia di Reggio Emilia.

Il generale ordinò ai soldati stremati dalla fatica ed affamati, di andare a chiedere qualcosa da mangiare ai contadini della zona prima di ac-

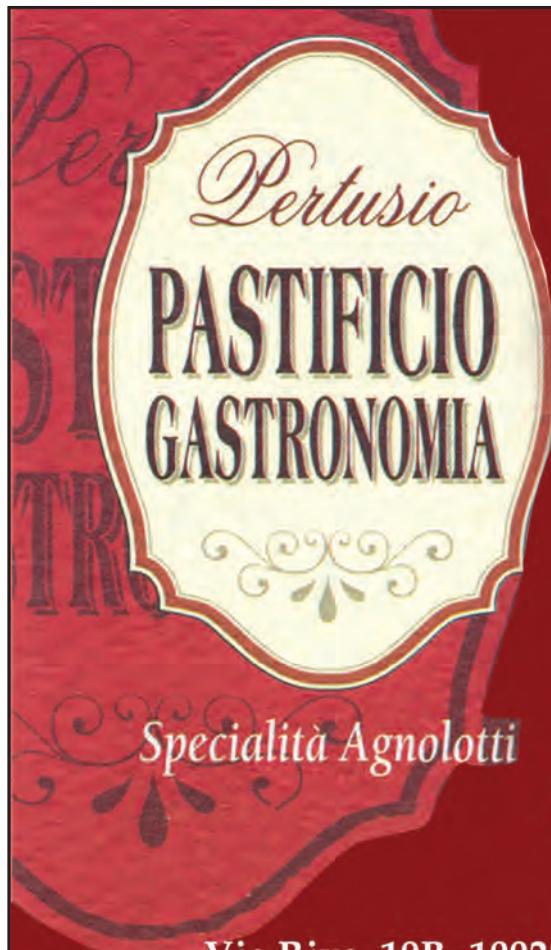


camparsi per la notte. I soldati tornarono al campo con uova, zucchero e vino bianco, un mise-ro bottino che però fece nascere una delle creme più gustose della pasticceria Italiana.

Il generale ordinò di mettere gli ingredienti in un pentolino sul fuoco ed è proprio da lì che nacque la "sup di Zvàn Bojòun" anche detta zuppa di Giovan Baglione, che nel tempo divenne



Zabaglione, sostanziosa ed energica crema che sfamò un intero esercito. La primissima annotazione della ricetta risalirebbe al 1471 e arriverebbe da Napoli, secondo competenti testi-



MENU' DI NATALE 2025

ANTIPASTI DI CARNE

Insalata russa, Insalata Capricciosa, Vitello tonnato solo carne, Salsa tonnata, Insalata di pollo, Peperoni in salsa, Tortine salate ai carciofi, Lingua in salsa, Flan ai gusti Cardi/Zucca/Carciofi, Topinambur, Vol-au-vent

ANTIPASTI DI PESCE

Involtini di salmone, Gamberetti in salsa rosa, Terrina di pesce, Sugo di pesce, Insalata di polpo, Anguilla in carpione

PRIMI

Agnolotti di carne, Agnolottini di carne, Plin di carne, Plin di fondata, Tortellini, Gnocchi, Agnolotti al nero di seppia ripieni di pesce, Panzerotti di ricotta e spinaci/ricotta e carciofi/ricotta e zucca, Cannelloni di magro, Cannelloni di carne, Lasagne, Gnocchi alla romana, Langaroli, Tagliatelle/tagliolini

SECONDI E CONTORNI

Brasato, Rolata di coniglio, Arrosto, Cotechino, Purea, Crauti, Lenticchie, Cipolline in agrodolce, Patate al forno

DOLCI

Creme Caramel, Bunet, Pesche ripiene, Tiramisù

**GRADITA LA PRENOTAZIONE ENTRO
IL 20 DICEMBRE**

APERTI LA DOMENICA MATTINA DALLE 9 ALLE 12,30

**VI ASPETTIAMO NUMEROSI.
BUONE FESTE A TUTTI**

Via Riva, 19B -10023 Chieri (TO) Tel. 011.9471494 - 340 1173199

Orario 8,30 - 12,40 15,45-19,30.

Lunedì chiuso

ste. Nata in Emilia...500 anni fa



monianze, lo zabaione sarebbe nato alla corte del Duca di Savoia Carlo Emanuele.

La verità è che sono in molti in Italia a rivendicare la paternità di questa

crema giallognola dalla

straordinaria dolcezza, anche Torino e Venezia hanno per esempio le loro storie o leggende legate alla nascita dello Zabaione.

Forse non sapremo mai le origini vere di questa

crema utilizzata da anni come ricostituente e che ha svariati impieghi in pasticceria.

Ottima mangiata calda, come rimedio durante l'inverno tant'è che in montagna spesso si

consuma nelle baite. Talmemente versatile da poter essere consumata fredda d'estate, è sconsigliato però abusarne.



A Chieri
in Piazza Cavour 3

...e con fantastici menù da asporto

PRENOTAZIONI: 333 4529922

AGRIGRILL RISTORANTE

Pranzo di Natale
A casa tua
Menu

- Battuta al coltellino
- Vitello tonnato
- Flan di zucca
- Lasagne al ragù di fassone
- Brasato di fassone piemontese con patate al forno
- Bûche della tradizione

€30,00 a persona

31 DICEMBRE H 21,00 € 70,00

Menu Capodanno
ANTIPASTI

- Battuta al coltellino con tuorlo d'uovo croccante
- Insalata di carciofi, grana e pomodorini
- Sformato di zucca e cremoso di patate
- Voule-vant con fonduta e funghi porcini

PRIMI

- Crespelle di magro con burro di montagna e Parmigiano
- Risotto al Barbera con salsiccia tipo Bra

SECONDO

- Cotechino NP con lenticchie della buona sorte

DOLCI

- Panna cotta alle fragole
- Pandoro, Panettone e spumante

Acqua Dolcetto Arneis Serata con musica

Menù di Natale

ANTIPASTI

- Vitello tonnato della tradizione
- Carne cruda battuta al coltellino
- Flan di zucca con fonduta

PRIMI

- Agnolotti di Fassone al sugo d'arrosto

SECONDI

- Brasato di Fassone alla Camillo Benso Conte di Cavour con patate al forno

DOLCI

- Bûche
- Pandoro e Panettone

Aenia -vino della casa- Caffè

€ 40

Capodanno 2026 D'asporto

TRIS DI ANTIPASTI

- Voule-vant con fonduta e funghi porcini
- Insalata di carciofi, patate grana e pomodorini
- Battuta al coltellino di Fassone

PRIMO

- Crespelle di magro con burro di montagna e Parmigiano

SECONDO

- Corechino e lenticchie della buona sorte

DOLCE

- Panna cotta alle fragole

€ 30

19

Dicembre 2025

Il cotechino, come farne a meno

E' uno dei piatti tipici più gustosi dell'inverno. Indispensabile per le feste

Il cotechino è uno dei piatti tipici più gustosi dell'inverno ed è una delle pietanze che compongono i famosi bolliti di carne.

È immancabile la sua presenza in ogni menu delle feste natalizie che si rispetti, in particolar modo nella notte di Capodanno, quando viene storicamente accompagnato dalle lenticchie: la tradizione vuole che mangiare una porzione di cotechino prima della mezzanotte sia di buon auspicio per l'anno nuovo e porterà fortuna e ricchezza. La parola cotechino deriva da cotenna, cioè dal tessuto connettivo che è parte del macinato di carne di maiale di questo insaccato, che ha al suo interno anche parti magre e grasse come la pancetta e la guancia. A differenza dello zampone, l'altra tipica pietanza a base di maiale del periodo natalizio, che è contenuto nella cotenna (la pelle) della zampa anteriore, il cotechino è racchiuso in



un semplice budello che funge da involucro. Può essere considerato a tutti gli effetti l'antesignano di ogni tipo di insaccato, la sua storia è infatti antichissima: ma come è nato il cotechino? Le origini del cotechino si fanno risalire attorno al 1500 nei dintorni di Modena, durante l'assedio di Mirandola da parte delle truppe di Papa Giulio II della Rovere. La popolazione locale, per conservare la carne di maiale e sottrarla

al nemico invasore, decise di tritarla per poi insaccarla nella cotenna: un'astuzia che ci consente ancora oggi di gustare questa prelibatezza dalla tradizione così antica. L'idea fu così buona che si diffuse rapidamente anche nelle gastronomie locali di molte zone del nord Italia, soprattutto tra Emilia Romagna, Lombardia, Friuli Venezia Giulia e Veneto. In queste regioni il cotechino è chiamato infatti con termini dialettali diversi:

codeghin, coessin, vaniglia, musetto. La ricetta originale resta comunque legata alla provincia modenese, tant'è che oggi il cotechino di Modena gode del marchio europeo di indicazione geografica protetta, l'IGP.

La ricetta classica dell'insaccato modenese, tramandata da secoli, prevede il 33% di carne suina magra, il 33% di grasso (gola e pancetta) e il 33% di cotenna o cotica (da cui il nome), macinati e insaporiti

AUGURI!



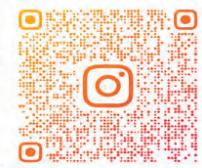
Daniel Tel. 347.7488657

Macelleria Coalvi

Carne di Fassona Piemontese

**Polli gialli allevati all'aperto
senza uso di antibiotici**

**NOVITA': Rosticceria prodotti
cotti preparati da noi**



@MACELLERIA_SPINELLI



Macelleria Spinelli



macelleria_spinelli

**Vasta proposta di gastronomia fresca e formaggi
Pane e prodotti da forno locali, pasticceria secca
Salami di nostra produzione
Ampia scelta di pronti a cuocere
anche senza glutine**

Via Principe Amedeo, 21 – Chieri – tel. 3477488657

► a Natale e Capodanno...



con sale e pepe. Il tocco finale è dato dalle spezie, gli aromi e il vino, che possono variare insieme alla zona di produzione. La scelta dei tagli di carne migliori e un'attenta lavorazione delle materie prime, permette al cotechino di assumere un sapore delicato ma al tempo stesso prelibato, che lo

rende senz'altro uno dei più gustosi insaccati italiani.

Esistono due tipi di cotechino in vendita: quello fresco e il cotechino precotto. Un cotechino fresco può richiedere oltre due ore di cottura, ma molto dipende dalle sue dimensioni e dal suo peso. Prima di cucinarlo, occorre lasciarlo

a bagno almeno 12 ore in acqua fredda. Al momento di cuocerlo, poi, bisogna punzecchiare la pelle in più punti con un grosso ago, per evitare che il budello possa scoppiare in cottura. Quindi il cotechino va avvolto in un telo o in una garza e immerso in acqua fredda.

Il cotechino si serve ben

caldo, di solito con un bel contorno di purè, lenticchie o spinaci. un vino in grado di esaltarne la piacevolezza e la speziatura.



MENU' NATALE

Antipasti

Tradizionale vitellino in salsa tonnata

Coscia di bue piemontese battuta al coltello

Flan di cardo gobbo di Nizza e porri di Cervere con crema di acciughe

Zampone nostrano accompagnato da fantasia di lenticchie di Castelluccio di Norcia

Primi piatti

Risotto Carnaroli Az. Agricola Gagnone (VC) con zucca di Piesa e salsiccia nostrana
Albesi dei tre arrosti al burro fuso di montagna, timo e maggiorana

Secondi

Rolata di cappone tradizionale con castagne di Vù acciughe
Guanciotto di vitellino piemontese all'Albugnano Nebbiolo accompagnato
da Purea di patate della Val Varaita

Dolce

Coppetta di Panettone artigianale con crema Chantilly e cioccolato fondente
Acqua - Caffè - Amaro Ciocca

Selezionati vini in bottiglia, inclusi, accompagneranno le nostre portate.

Prenotazione obbligatoria allo 0119876283

Ultimi posti disponibili

€ 60,00

Piazza Dante Alighieri, 10 14022 Castelnuovo D.B. (AT)

Tel. 011.9876283 011.9876987 r.a.

www.albergociocca.it

e-mail: info@albergociocca.it

ALBERGO - RESIDENCE



offre:

- Appartamenti per medio-lunghe permanenze
- Trattamenti di pensione alberghiera
- Prezzi confidenziali per aziende
- Sistemazioni dotate di ogni comfort



Certificato di Eccellenza 2021



Auto, regali di Natale per chi

Gadgets, accessori e tanto altro, per la gioia degli appassionati



A chi ama l'automobile, per Natale, invece di regalare la solita sciarpa o il solito maglione, ecco alcune idee regalo che faranno felice chi lo riceve.

Le esperienze di guida ad

alta adrenalina continuano a registrare un forte interesse tra gli appassionati di motori. Diverse aziende specializzate offrono pacchetti che permettono di mettersi al volante di auto sportive o di lusso su piste

professionali, garantendo sicurezza e condizioni controllate.

Non mancano le proposte legate ai gadget automobilistici: dispositivi GPS di ultima generazione, sistemi d'intrattenimento avanzati e accessori hi-tech figurano tra le soluzioni più richieste, pensate per arricchire l'esperienza di guida con funzionalità innovative.

Il settore editoriale dedicato all'automotive resta un punto fermo. Libri sulla storia dell'automobile, sulle icone del design motoristico e sulle figure di spicco dell'industria, insieme agli abbonamenti a riviste

specializzate, continuano a rappresentare un'opzione ricercata per chi desidera approfondire tendenze e novità.

Cresce anche l'interesse per i corsi di guida avanzata, progettati per affinare le competenze al volante e approfondire tecniche professionali in ambienti sicuri e certificati.

Le giornate in pista rimangono un classico intramontabile: iniziative che consentono ai partecipanti di accedere a circuiti dedicati con la propria vettura o con modelli a noleggio, trasformando l'evento in un'occasione di sport e

CARROZZERIA
VILLANOVESE di DI PACE e CANCIAN

SOSTITUZIONE CRISTALLI
RIPARAZIONE AUTO GRANDINATE
RICARICA CONDIZIONATORE

Via V. Veneto, 34 - VILLANOVA D'ASTI
Tel. 0141.94.82.04 - Fax 0141.94.52.87
mail carvillanovese@libero.it - www.carrozzeriavillanovese.com

SPLENDOR

di Trucco Dario & Danilo

CARROZZERIA

SOCORSO STRADALE 24 H - GARANZIA TOTALE DELL'INTERVENTO
INDENNIZZO DIRETTO DELLE COMPAGNIE ASSICURATIVE - AUTO SOSTITUTIVA

14019 VILLANOVA D'ASTI - Strada Statale, 10 - Tel. 0141 94.60.58 - Cell. 328 450.60.67/8

803.803
europ assistance



la ama davvero



socialità.

Molto apprezzati sono anche i modellini da collezione, spesso riproduzioni in scala di automobili iconiche o di esemplari rari, considerati veri e propri pezzi da collezione.

Sul fronte lifestyle, l'abbigliamento e gli accessori a tema automobilistico — dalle giacche

agli orologi, passando per cappelli e sneakers ispirati ai grandi marchi — continuano a conquistare un pubblico trasversale.

Un'esperienza particolarmente esclusiva è rappresentata dai tour guidati nelle fabbriche automobilistiche più celebri, che offrono uno sguardo diretto sulle fasi di



produzione e, in alcuni casi, la possibilità di salire a bordo di modelli non ancora sul mercato. Si registra inoltre un crescente interesse per l'artwork automobilistico personalizzato: illustrazioni, dipinti e opere su commissione che raffigurano vetture iconiche o auto particolarmente significative per il

destinatario.

Infine, tra le opzioni di fascia premium spiccano i voucher per servizi di manutenzione di lusso. Garage specializzati mettono a disposizione pacchetti che includono pulizia approfondita, trattamenti di lucidatura e interventi dedicati alla cura estetica del veicolo.

CENTRO COLLAUDO CHIERESE

REVISIONI

MOTORIZZAZIONE CIVILE

MCTC
OFFICINA AUTORIZZATA

Auto e Camper
Autocarri fino a 35 q.li
Motocicli
Ciclomotori

Strada della Rezza, 3 - 10023 Chieri (TO)
Tel. 011.942.72.10
www.centrocollaudochierese.it

ECO 2000 S.r.l.

CENTRO DEMOLIZIONE AUTOVEICOLI

RITIRO A DOMICILIO DELLA VOSTRA AUTO DA DEMOLIRE

RADIAZIONE TARGHE AL P.R.A.

VENDITA DI RICAMBI USATI

SOCCORSO STRADALE

Strada Padana Inferiore, Km 22.800
RIVA presso CHIERI (To)
Tel. 011.9468779 - Cell. 331.7675354

Diritti e obblighi di chi ha un cane: ecco le leggi da rispettare

Negli ultimi anni sempre più cani vivono a stretto contatto con le persone e con l'ambiente urbano. E' quindi fondamentale per chi possiede un cane conoscere la legge che tutela i diritti e regola eventuali obblighi.

La detenzione dei cani in Italia è regolata da leggi nazionali e regionali, che richiedono l'identificazione tramite microchip con registrazione nell'anagrafe canina entro il secondo mese di vita del cucciolo. Il certificato di iscrizione a tale anagrafe dovrà poi accompagnare sempre il cane durante i suoi trasferimenti o cambi di proprietà.

Nel caso si voglia espatriare con il proprio cane (con l'espatrio si intende uscire dai confini italiani anche solo per una giornata) è obbligatorio che il cane abbia il microchip, il passaporto e la vaccinazione antirabbia in corso di validità, pena multe e il sequestro dell'animale.

Nelle aree urbane e nei luoghi pubblici è obbligatorio l'uso del



guinzaglio (massimo 1,50 m) a meno che non si tratti di aree cani recintate, dove è comunque obbligatorio avere la museruola da usare se necessario, inoltre è obbligatorio raccogliere le feci del cane nelle aree urbane e avere sempre con sé l'attrezzatura per farlo; in alcune città, la legge prevede che il cane sia sempre accompagnato dal certificato di iscrizione in anagrafe canina, anche per andare a fare una semplice passeggiata al parco. I proprietari sono responsabili del benessere dell'animale, dei danni che potrebbe causare e devono garantirgli cure adeguate, cibo e un ambiente

idoneo, rispettando le leggi sul maltrattamento e le normative condominiali.

L'Ordinanza per la tutela dell'incolumità pubblica dall'aggressione dei cani (in vigore dal 23 marzo 2009) stabilisce che il ruolo del proprietario del cane è fondamentale nella prevenzione di eventuali aggressioni da parte dell'animale a persone terze rendendolo responsabile anche penalmente, oltre che civilmente, di eventuali danni a cose e persone da essi provocati, anche quando il cane è stato affidato a terzi.

Questa normativa ha rimosso la distinzione tra cani pericolosi e non, focalizzandosi sul comportamento del singolo animale e sulla responsabilità del proprietario. I punti chiave includono l'obbligo di guinzaglio e museruola in pubblico, il divieto di addestramenti aggressivi o interventi chirurgici non curativi e la responsabilità civile e penale del proprietario.

In caso di cani morsicatori

questi saranno inseriti in un registro; i proprietari dovranno stipulare una polizza di assicurazione contro terzi e portare il cane sempre con guinzaglio e museruola. A seguito di un'aggressione da parte di un cane deve essere fatta denuncia all'Asl dal medico veterinario (in caso venga morso un animale) o dal medico (in caso venga morsa una persona).

L'Asl Veterinaria, a seguito della denuncia, stabilirà adeguate misure di contenimento del cane e/o percorsi formativi per il proprietario.

Per maggiori informazioni:

AMBULATORIO

VETERINARIO

ASSOCIATO

ALFIERI

Chieri : Via Padana Inferiore, 27 – Tel. 011 9427256



Ambulatorio Veterinario Associato Alfieri

SIAMO APERTI ANCHE LA DOMENICA MATTINA

REPERIBILITÀ DIURNA E SERALE

TEL: 338/90.33.283

ORARI SULLA SEGRETERIA TELEFONICA

Via Padana Inferiore, 27 Chieri (TO) ingresso in Via Alfieri, 2

Tel e fax 011/9427256 011/9471201

E-mail: ambvet.alfieri@libero.it



ASSOCIAZIONE SPORTIVA DILETTANTISTICA

Graitesca RIDING CLUB

**SCUOLA DI EQUITAZIONE PER ADULTI
E PONY CLUB PER BAMBINI**

organizziamo pony day e feste di compleanno
soggiorni estivi in scuderia

GRAITESCA RIDING CLUB CENTRO IPPICO
Cascina Graitesca, 1 - 10020 Cambiano (TO) || +39 338 9402701 || graitescarding@yahoo.it



*Brevetto Italiano Depositato

ASCOLTA LA DIFFERENZA

HAI BISOGNO DI UN APPARECCHIO ACUSTICO?
PROVA FINO A 40 giorni gratuitamente i nostri apparecchi acustici personalizzati con
Regolazione Smart!*! Prenota subito una visita gratuita!



CHIAMA IL NUMERO VERDE

Numero verde
800 031 545



OCCHIALI PER
SENTIRE MEGLIO

Migliora il tuo udito.
Nulla all'interno dell'orecchio.

ASCOLTA LA DIFFERENZA...

Chiamaci per maggiori
informazioni

Numero verde
800 031 545

Nuance Audio è un dispositivo acustico a conduzione aerea, compatibile con qualsiasi tipo di lente.
Amplifica il suono per adulti con perdita uditiva percepita da lieve a moderata.
È un dispositivo medico CE, leggere attentamente avvertenze e istruzioni d'uso.
Aut. Min. 0018837 del 05/03/2025

ARTE TRA I LIBRI. "Ombre di Luce" nel nome di Gianni DemoAlla Libreria Mondadori Centro Storico fino all'11 gennaio e online su 100torri.it

Gli artisti incisori dell'associazione chierese Il Quadrato.2 ripropongono l'ormai tradizionale mostra collettiva di Natale, presso la libreria Mondadori, dal 5 dicembre all'11 gennaio 2026.

Le loro opere calcografiche si ricollegano direttamente alla prestigiosa scuola di Gianni Demo, conosciuta a livello nazionale.

La calcografia è una tecnica espressiva plurisecolare che richiede un notevole livello di conoscenza ed abilità, per riuscire a conciliare il rigore del procedimento pratico ed artigianale, con la necessaria impellenza artistico/espressiva.

Nella collettiva natalizia ogni autore propone liberamente le proprie opere, senza vincoli tematici, ma rispettando il processo metodologico in tutte le sue fasi consolidatesi nel tempo.

“Ombre di luce” è il secondo appuntamento della rassegna “Arte tra i Libri”, a cura di PIEMONTE ARTE e Libreria Mondadori Centro Storico. L’associazione “Il Quadrato.2” nasce nel 2014 per dare continuità a due realtà artistiche nate a Chieri: nel 1983 “Il Laboratorio” di incisione. Creato da

Gianni Demo, e nel 1984 l’apertura della Galleria “Il Quadrato”. Lo scopo del laboratorio era quello di insegnare la tecnica del disegno e dell’acquaforte e far conoscere l’arte incisoria, mentre la galleria, fino al 2013, anno in cui cessa l’attività espositiva, ha contribuito attraverso innumerevoli esposizioni a presentare

'Le Stagioni del Tempo' di Angela Sepe Novara alla Libreria Mondadori

Dal 17 gennaio al 16 febbraio 2026

Continuano gli appuntamenti della rassegna “Arte tra i libri”, negli spazi della Libreria Mondadori - Centro Storico di Chieri, in Via Vittorio Emanuele 42 B, a cura di Piemonte Arte, la testata giornalistica settimanale di www.100torri.it.

Sabato 17 gennaio alle ore 17,00 sarà inaugurata la Mostra “Le Stagioni del Tempo” opere di **Angela Sepe Novara** che, nell’occasione presenterà



il suo libro di poesie edito da Genesi Editore ed illustrato con opere dell’artista.

artisti importanti: Nino Aimone, Francesco Casorati, Mauro Chessa, Gianfranco Ferroni, Giacomo Soffiantino, solo per citarne alcuni...

Con la scomparsa di Gianni Demo, l’attività di insegnamento è proseguita grazie ad alcuni suoi allievi e continua attualmente nei locali di Vicolo dei Macelli, nel centro storico di Chieri.

Nel 2014 Anna Rosso, titolare della ex Galleria Il Quadrato e gli incisori legati al Laboratorio di Gianni Demo hanno deciso di fondare l’associazione “Il Quadrato.2” per non disperdere quanto era stato fatto in precedenza dal laboratorio e dalla galleria e per continuare a diffondere l’attività incisoria.

Per visitare la mostra online:



**Il bene comune
è pace che bussa
alla tua porta**

E. Olivero



**BUONE
FESTE**
da Banca Territori
del Monviso

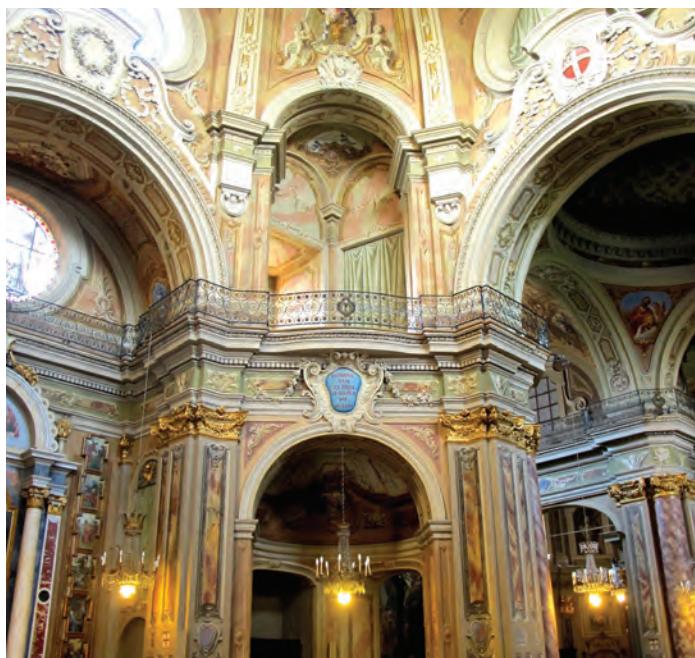
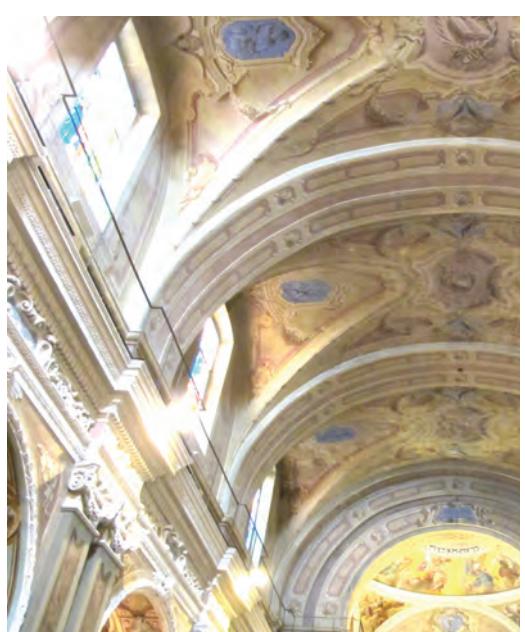
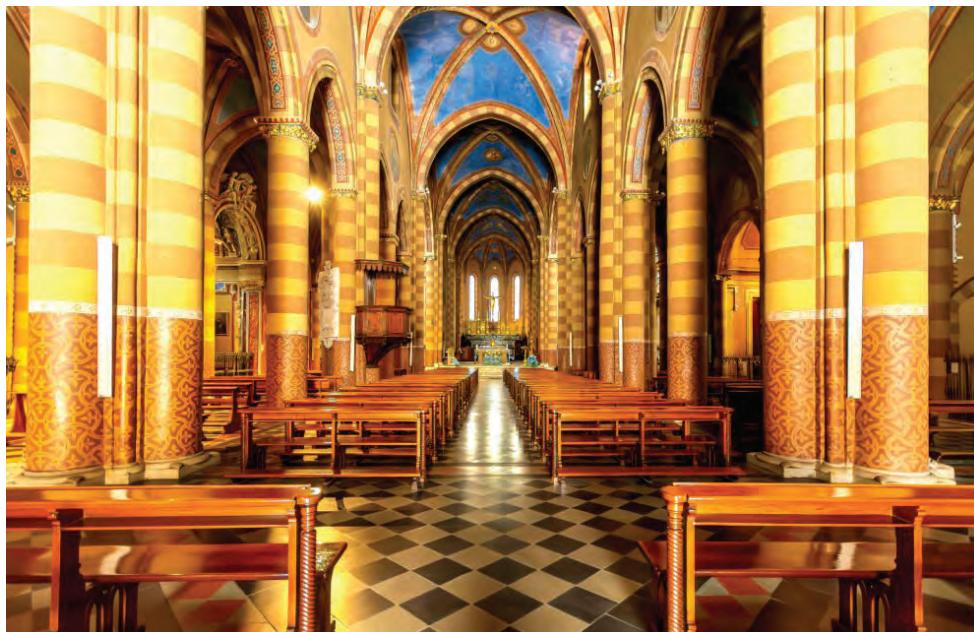


BT
M

**BANCA
TERRITORI
DEL MONVISO**
CREDITO COOPERATIVO ITALIANO



www.bancabtm.it

Gabriele Ferrero: pittore a Chieri, Riva, Pino Torinese e V*A Chieri decorò in tre anni l'intero Duomo*

Il pittore torinese Gabriele Ferrero (1836-1906) era specializzato nella pittura decorativa di tipo architettonico e prospettico. La insegnò per molti anni presso l'Accademia Albertina e la realizzò in un varie chiese, passando con disinvoltura da uno stile all'altro. Negli ultimi decenni dell'Ottocento lavorò ripetutamente nel Chierese: a Chieri, a Riva, a Pino T.se, a Valle Ceppi, ed è strano che in queste località il suo nome sia praticamente sconosciuto anche a molti di

coloro che si occupano di storia e arte locali.

A Chieri negli anni 1877-1880, agli ordini dell'architetto conte Edoardo Arboio Mella, eseguì un lavoro immenso: la decorazione dell'intero Duomo, con una pittura bizanteggiante, che arieggia gli arazzi orientali, con l'aggiunta di volte azzurre stellate e colonne a fasce bicolori. È poi passato dal Bizantino al Gotico fiammeggiante nella cornice della pala della SS. Trinità e alla pittura di figura nella pala dell'Adorazione

dei Magi della cappella omonima.

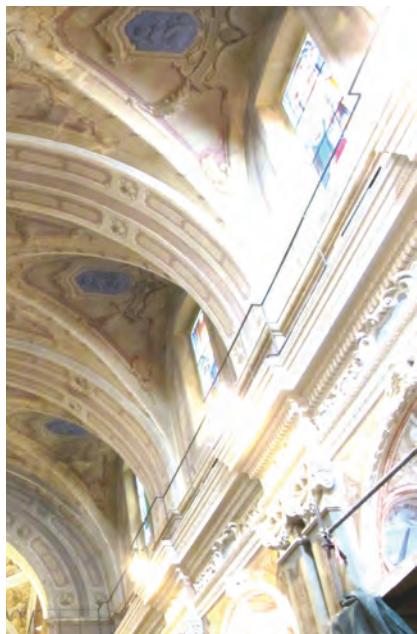
Gabriele Ferrero meriterebbe una maggiore popolarità anche nei dintorni di Chieri, almeno a Riva, a Pino Torinese e nella frazione Valle Ceppi di Pino Torinese, perché si esibì anche in quelle località.

A Riva nel 1880-1882 decorò la chiesa parrocchiale dell'Assunta. Chi vi entra per la prima volta, oltre che dalla grandiosità e dalla luminosità della cupola del Vittone, non può non restare sbalordito per

quello che certamente è uno dei suoi capolavori: una sovrabbondante decorazione in stile barocco che non lascia libero nemmeno un centimetro di parete. Le colonne, i pilastri, le lesene, i cornicioni, i sottarchi, i costoloni della cupola: tutto viene evidenziato con il ricorso a finti marmi, fregi, cornici, rosoni, nicchie, ghirlande vegetali e vasi di fiori. E anche a Riva Ferrero si cimentò nella pittura di figura dipingendo i busti dei Quattro Evangelisti nei pennacchi della calotta

Valle Ceppi

di Antonio Mignozzetti



sovrastante l'altar maggiore e i due quadri sulle pareti laterali del presbiterio raffiguranti la Natività di Gesù Cristo e l'Ultima Cena. Probabilmente convinti dalle sue opere di Chieri e di Riva, attorno al 1880 i responsabili della parrocchia di Pino Torinese gli affidarono la decorazione della chiesa parrocchiale dell'Annunciazione. Nella semicupola dipinse una teoria di Angeli; nei pennacchi gli Evangelisti; nella volta, divisa in grandi fasce, figure geometriche incornicianti medalloni: un lavoro per il quale ricevette un compenso di 2.330 lire. Qualche anno dopo, nel 1896, decorò anche la chiesa della Madonna delle Grazie di Valle Ceppi, frazione di Pino Torinese. Un'opera molto più semplice delle precedenti (che gli venne pagata 650 lire), ma molto fine, consistente in un sistema di cornici che ornano le lesene e gli archi dell'unica navata e i sei settori nei quali è suddivisa la semicupola, questi ultimi recanti al centro medalloni di Santi e testine di Angeli.

CURIOSITÀ CHIERESI – Due lapidi raccontano



La telefonata di un ragazzo delle scuole medie, con una insolita richiesta, ha riacceso l'attenzione sulla situazione non buona dei nostri beni artistici chieresi. Al giovane studente era stato affidato il compito di trascrivere il testo delle due lapidi poste sulla facciata d'una casa in Via Rosine: la casa dove nacque Giuseppe Avezzana. La richiesta di avere il titolo di qualche pubblicazione, che riportasse le due lapidi, non era dettata da svogliatezza da parte dello studente, ma dal fatto che le lapidi risultano in cattive condizioni ed effettivamente illeggibili in alcune parti. Andato sul posto, ho constatato un peggioramento della situazione, già più volte segnalata, ma inascoltata. Il distacco della superficie marmorea e la perdita dei fregi non rendono onore all'illustre chierese, ma neppure a noi, custodi di memorie da tramandare. Le lapidi sono due: la prima, posta dalla Città di Chieri nel 1880, traccia la vita del Generale Avezzana; la seconda, posta nel 1897, ne ricorda il centenario della nascita, commemorando le virtù eroiche. Riporto qui di seguito il testo della lapide, in grave stato di conservazione, posta dal Comune nel 1880:

IN QUESTA CASA
NACQUE ADDÌ 19 FEBBRAIO 1797
GIUSEPPE AVEZZANA.
CON I PRIMI EROI SUBALPINI
INNALZATO IL VESSILLO TRICOLORE
APRÌ L'ERA DEL RISORGIMENTO.
INCONTRÒ SENTENZA VANA DI MORTE
E SCHERNO DI EINTO SUPPLIZIO.
NELLO ESIGLIO NELLE BATTAGLIE NEL PARLAMENTO
MARTIRE GENERALE LEGISLATORE
PER LA LIBERTÀ E PER L'INDIPENDENZA ITALICA
CONSUMÒ TUTTA LA VITA
DAL LIBERTICIDIO DEL 1821 A ROMA CAPITALE
DOVE MORÌ IN ONESTA POVERTÀ LÌ 25 DICEMBRE 1879
ANELANDO
LA REDENZIONE DELLE NOSTRE FRONTIERE.

AL SUO FIGLIO INVITTO LA CITTÀ DI CHIERI
PER DECRETO 26 MARZO 1880

Auspico non la posa di una terza lapide, ma di un restauro, di una cura (magari da parte della stessa Città di Chieri che la collocò 145 anni fa, o di qualche Associazione) affinché non si abbia a scrivere a breve: "Una lapide che raccontava" perché andata perduta.

Anche due lapidi possono essere spunto per raccontare la nostra storia.

Roberto Toffanello

1-Lavoro Domande
2-Lavoro Offerte
3-Lezioni/traduzioni
4-Case/alloggi/box
(affitto/vendita)
5-Locali commerciali
(affitto/Vendita)
6-Terreni
7-Abbigliamento

8-Smarrimenti
9-Animali
10-Elettronica-Informatica
11-Mobili/arredi
12-Arte/antiquariato
13-libri/giornali
14-Auto/moto/veicoli
commerciali

15-Biciclette
16-Giochi-Puericultura
17-Scambi/baratti
18-Bricolage/Faidate
19-Articoli sportivi
20-Articoli vari
21-Nautica/campeggio
22-Personali
26-Matrimoniali e
amicizie

**PER PRENOTARE
I TUOI
ANNUNCI
ECONOMICI:
TELEFONA A
375-5402024
(10-12 e
16-18,30)
O MANDA
UNA E-MAIL A :
redazione@
100torri.it**

**O VAI ALL'INFO POINT
in Via V.Emanuele 42/B
presso MONDADORI
BOOKSTORE**

CENTOTORRI PROGRAMMI
Periodico del Chierese Direzione, Redazione,
Amministrazione, Pubblicità:
Via Vittorio Emanuele 44 – Chieri - Tel. e fax 0119421786 -
email: redazione@100torri.it
Aut. Trib. Torino del 31/01/1983 – R.G. n. 3340 -
Grafica: Francesca Moro – Stampa: SGI Torino
Direttore Responsabile: Pio Giuseppe Marcato -
Direttore Editoriale: Gianni Giaccone
Collaborano in redazione: Alessia Arba – Bruno Bonino -
Daniela Bonino – Adelaide Bruno -
Pierangelo Cauda - Rosanna Cauda -- Alessia Dettoni -
Giulia Giaccone – Valerio Maggio – Luigi Marsero -
Matteo Maso - Adelino Mattarello – Antonio Mignozzetti -
Francesca Moro - Monica Pelissero - Eleonora Pepe- Antonella Rutigliano -
Carlo Mariano Sartoris - Roberto Toffanello -

**TARIFFA NORMALE
ANNUNCI
PER PRIVATI:
Euro 8 + IVA**

qualsiasi tipo di pubblicità tel
3474679291
1205-Cerco un vecchio trattore
agricolo anni 50 di marca schlutler
oppure styer fendt lamborghini
ecc con colore originale tel
3474679291

1206-Cerco un vecchio macinino
da caffè da bar anni 50 con sopra
la tramoggia di vetro oppure
un tritagliaccio spremiagrumi
frullatore acciaio anche non
funzionante tel 3474679291
1207-Cerco un vecchio motorino
da cross di marca Ancillotti
oppure aspess beta caballero
swm mondial ktm ecc con colore
originale tenuto bene anche fermo
da tanti anni tel 3474679291

14-AUTO/MOTO/ACCESSORI
1402-Vendo Topolino anno
1954 tenuta sempre in box,
funzionante, nessun lavoro
da fare né meccanica né
carrozzeria. Euro 7500
trattabili.
Tel. 338-2815886
20-ARTICOLI VARI
2001-Vendo macchina da cucire
anni Settanta elettrica. Tel. 333-
3882854

12-ANTIQUARIATO

1201-Cerco una vecchia macchina
da caffè di osteria anni 50 tutta in
acciaio che funzionava anche a
gas , anche non funzionante tel
3474679291
1202-Cerco una vecchia
affettatrice rossa a volano di marca
berkel anche ferma da tanti anni
da restaurare tel 3474679291

1203-Cerco una vecchia vespa 50
con 3 marce con colore originale
oppure altro modello 125 o una
200 anche ferma da tanti anni tel
3474679291
1204-Cerco vecchi manifesti
pubblicitari grandi anni 50 o più
vecchi di qualsiasi genere località
turistiche di villeggiatura oppure
birrerie cioccolato acqua minerale

DAL 1980...

**Tugnolo A.
Spurghi**



*Aspirazione pozzi neri e fosse biologiche
Disotturazione scarichi fognature e lavandini
Videoispezioni tubazioni di scarico
Trasporto rifiuti liquidi speciali e pericolosi*

Via Monte Adamello, 71 Fr. Pessione - CHIERI (TO)
Tel 011-9436816 - 011-9436716
Cell. 345-6297289

info@tugnoloambiente.it - www.tugnoloambiente.it



Timberland 

ATLANTE
MONTELLO



C/O IL GIALDO STORICO VIA CONTE ROSSI DI MONTELERA 51 CHIERI (TO)

www.atlante-montello.it



CENTRO MEDICO POLIFUNZIONALE

- | | |
|----------------------------------|---------------------------------------|
| ■ ORTOPEDIA | ■ PSICHIATRIA |
| ■ FISIATRIA | - neuropsicofarmacologia |
| ■ CARDIOLOGIA | - neurofisiologia del sonno |
| ■ ECOGRAFIE | ■ FISIOTERAPIA |
| ■ ECOCOLOORDOPPLER | - osteopatia |
| ■ OTORINOLARINGOLOGIA | - massoterapia |
| ■ DERMATOLOGIA | - linfodrenaggio |
| ■ REUMATOLOGIA | - rieducazione funzionale e posturale |
| ■ ANESTESIA E TERAPIA DEL DOLORE | - riabilitazione neuromotoria |
| ■ GINECOLOGIA | ■ TERAPIE STRUMENTALI |
| ■ UROLOGIA | - onde d'urto |
| ■ GASTROENTEROLOGIA | - tecarterapia |
| ■ ENDOCRINOLOGIA | - ultrasuoni |
| ■ NUTRIZIONE | - laserterapia |
| ■ CHIRURGIA GENERALE | - elettroterapia antalgica |
| ■ GERIATRIA | - ozonoterapia |
| ■ MEDICINA DELLO SPORT | ■ AGOPUNTURA |
| ■ VISITE PER RINNOVO PATENTI | ■ SHIATSU |
| ■ PEDIATRIA ED IMMUNOLOGIA | ■ RIFLESSOLOGIA |
| - ortopedia pediatrica | ■ POSTURAL PILATES |
| - allergologia | ■ POWER YOGA |
| ■ MEDICINA ESTETICA | ■ PANCAFIT® |
| ■ NEUROLOGIA | ■ SERVIZI INFERMIERISTICI |
| ■ PSICOLOGIA | |

 Ospedale Koelliker

PUNTO PRELIEVI

I NOSTRI CHECK-UP DI PREVENZIONE

base uomo e donna
glicemico
sali minerali
lipidico
reni
fegato
pancreas

anemia
tiroide
vie urinarie
malattie reumatiche
celiacia
pre pillola
anticoncezionale

menopausa
prostata
osteoporosi
malattie sessualmente
trasmissibili
colon-retto

SEGUICI SU  

Via Cesare Balbo, 6 - 10023 Chieri TO
T. 011 940 09 60 - c. 3519 554 841
rehabchieri@gmail.com www.studio-rehab.it